

Sabato in concerto con gli strumenti dell'epoca di Manzoni

*Chiesa di San Carlo al Lazzaretto
Largo Fra' Paolo Bellintani, 1 - Milano*



II Edizione - 2019

Sabato 11 maggio ore 18.00

JOHANN JOACHIM QUANTZ

Sonata in Mi minore per Flauto, Violino e b.c.

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sonata in Sol maggiore per Violino e b.c. BWV 1021

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sonata in Si minore per Flauto e Cembalo concertante BWV 1030

CARL PHILIPP EMANUEL BACH

Sonata in Si minore per Flauto, Violino e b.c.

Traversiere Tommaso Sandri Simonetta Violino barocco Tatiani Romo Bocanegra
Viola da gamba Gabriele Landillo Clavicembalo Riccardo Casamichiela

Sabato 18 maggio ore 18.00

JOHANN CHRISTOPH FRIEDRICH BACH

Sonata in Re maggiore per Cembalo concertante e Flauto

WILHELM FRIEDRICH BACH

Duetti a due Flauti senza basso

JOHANN SEBASTIAN BACH

Capriccio sopra la lontananza del fratello diletto BWV 992

JOHANN SEBASTIAN BACH

Sonata in Sol Maggiore BWV 1039 per due Flauti e b.c.

Traversiere Giovanni Battista Columbro Traversiere Tommaso Sandri Simonetta
Clavicembalo Graziella Baroli

Sabato 25 maggio ore 18.00

LEONHARD DE CALL

Sonata in Sol Maggiore op. 142 per Flauto, Viola e Violoncello

Ludwig van Beethoven

Serenata n. 2 in Re maggiore per Trio d'archi op. 8

WOLFGANG AMADEUS MOZART

Quartetto in Re maggiore K 285 per Flauto, Violino, Viola e Violoncello

Traversiere Giovanni Battista Columbro Violino Lino Megni
Viola Marta Pizio Violoncello Fausto Solci